



MIUR

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
PRATOLA SERRA**
**POLO UNICO DI PRATOLA SERRA-MONTEFALCIONE-TUFO-
SAN MICHELE DI PRATOLA-SERRA DI PRATOLA**
VIA SAUDELLE, 24 - CAP 83039 PRATOLA SERRA - AV
e-mail: avic857002@istruzione.it - avic857002@pec.istruzione.it
sito web: www.icpratolaserra.gov.it
Cod. Min. AVIC857002 - cod. Fiscale 80008530646-Tel: 0825/967075



U. E.



Circolare interna-esterna	Prot n. 1331	Del 13/03/2018	Cat. 07- 06
---------------------------	--------------	----------------	-------------

PROFILO DI COMPETENZE

PER UN CURRICOLO DI TRANSIZIONE DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

La rilevazione finale delle competenze acquisite dei bambini di cinque anni è strumento di raccordo e di continuità educativa con la Scuola Primaria.

Anno scolastico _____

SCUOLA DELL'INFANZIA _____

STUDENTE/SSA _____

NATO/A _____ (COGNOME) _____ (NOME) IL _____

Descrizione delle competenze	LIVELLI A - AVANZATO B - INTERMEDIO C- BASE
-------------------------------------	--

LIVELLO DI COMPETENZA	I DISCORSI E LE PAROLE		
Capacità di:	A	B	C
Prestare attenzione e ascoltare (discorsi, racconti, poesie, filastrocche)			
Pronunciare correttamente le parole e indicare adeguatamente gli oggetti			
Comunicare con frasi di senso compiuto			
Partecipare alla conversazione (nel piccolo gruppo)			
Narrare eventi personali o piccole storie			
Comprendere ciò che viene raccontato o letto			
Analizzare e commentare figure di crescente complessità			
Descrivere una situazione ad altri			
Riassumere una breve vicenda raccontata o letta			
Interessarsi alla lettura			
Capacità di:	A	B	C
Raggruppare oggetti (disegni, persone) in base a criteri dati (forma, colore...)			
Confrontare e ordinare oggetti per grandezza, lunghezza, altezza			
Contare oggetti e valutarne la qualità (sul piano concreto)			
Compiere misurazioni con strumenti arbitrari			
Localizzare persone, oggetti nello spazio discriminando: lontano, vicino, davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori...			

Eseguire/rappresentare semplici percorsi nello spazio			
Individuare relazioni logiche e spaziali			
Usare in modo creativo oggetti e spazi			
	La conoscenza del mondo		
Capacità di:	A	B	C
Esplorare e osservare con l'impiego di tutti i sensi			
Manipolare ed esercitarsi in attività manuali e costruttive (con diversi tipi di materiali)			
Porre in relazione o in ordine fatti ed eventi			
Chiedersi il perché delle cose e formulare ipotesi e spiegazioni			
Elaborare e verificare previsioni			
Usare simboli per registrare eventi			
Percepire e collocare fatti nel tempo			
Partecipare con interesse ad esplorazioni ed attività			
	Immagini suoni e colori		
Capacità di:	A	B	C
Utilizzare ed esprimersi attraverso l'uso di mezzi e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche:			
-Rispettando le forme			
-Usando adeguatamente e discriminando i colori			
-Colorando entro i margini			
Osservare, analizzare, rappresentare la realtà in modo creativo			
Partecipare attivamente ad attività drammatico-teatrali			
Conoscere e discriminare i suoni del proprio corpo e dell'ambiente circostante			
Produrre suoni con la voce e con il corpo, o con semplici strumenti ritmici e musicali			
Apprendere semplici canti (anche mimati)			
Riflettere ,parlare e "giocare alla TV"			
Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti			
Controllare e canalizzare l'aggressività			
Essere disponibile e collaborare con gli altri			
Partecipare ad eventi significativi della vita della comunità			
Comprendere i bisogni e le intenzioni			

degli altri			
Superare punti di vista egocentrici			
Accettare la diversità			
Assumere autonomamente e responsabilmente ruoli e compiti			
Riconoscere valori e rispettare le regole della civile convivenza			
	Il corpo e il movimento		
Capacità di:	A	B	C
Camminare, correre, saltare ,lanciare			
Imitare posizioni globali del corpo e posizioni semplici			
Muoversi nell'ambiente ,anticipando, adeguandosi allo spostamento di persone e oggetti			
Conoscenza e rappresentazione del proprio corpo e dei suoi segmenti			
Distinguere la propria destra e sinistra			
Riconoscere parametri spaziali (sopra ,sotto, davanti, dietro)			
Discriminare e riprodurre semplici strutture ritmiche			
Vestirsi senza bisogno di aiuto			

	Il sé e l'altro		
	A	B	C
Instaurare rapporti positivi con i compagni			
Instaurare rapporti positivi con gli adulti			
Rispetta le regole della convivenza			
Ha cura delle proprie cose			
Ha cura delle cose altrui			
Assumere iniziative autonome			
Sa accogliere la diversità			
Gioca spontaneamente coi compagni			

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Camminare, correre, saltare, lanciare

1° livello

- Cammina spontaneamente in modo sciolto
- Corre spontaneamente in modo sciolto
- Saltella a piedi uniti lungo un percorso
- Lancia una palla verso una direzione stabilita

2° livello

- Adegua il camminare/correre ad un ritmo lento/veloce
- Cammina seguendo una linea tracciata sul pavimento
- Cammina all'indietro
- Saltella a piedi uniti sul posto
- Lancia e afferra una palla in uno scambio a due

3° livello

- Cammina sulle punte e sui talloni
- Saltella con un piede lungo un percorso
- Cammina sull'asse di equilibrio
- Corre superando piccoli ostacoli
- Lancia una palla colpendo un bersaglio

1. Affinare progressivamente le abilità manuali

1° livello

- Strappa e appallottola pezzi di carta
- Punteggia seguendo una linea
- Infila perle grosse

2° livello

- Ritaglia semplici figure
- avvolgere il filo intorno a un rocchetto

3° livello

- esegue semplici piegature con la carta (fisarmonica, fiore)
- travasa l'acqua senza versarla(dalla caraffa al bicchiere)

2. Imitare posizioni globali del corpo e posizioni semplici

1° livello

- imita a specchio posizioni globali del corpo (modello proposto da un adulto)

2° livello

- imita posizioni combinate dei diversi segmenti corporei

3. Muoversi nell'ambiente, anticipando, adeguandosi allo spostamento di persone e oggetti

1° livello

- cammina liberamente in un ambiente delimitato, evitando di toccare i compagni

2° livello

- cammina liberamente in un ambiente delimitato, evitando di toccare i compagni adeguandosi a un ritmo lento –veloce

3° livello

- correre liberamente in un ambiente delimitato, evitando di toccare i compagni

4. Conoscenza e rappresentazione del proprio corpo e dei suoi segmenti

1° livello

ricosce e denomina le parti principali del corpo (testa- tronco –arti) su di se / sul compagno /sull'immagine

2° livello

- riconosce e rappresenta le parti principali del corpo e della testa

3° livello

- riconosce e rappresenta in modo analitico il proprio corpo ed i suoi segmenti

5. Distingue la propria destra e la sinistra

- distingue su stimolo verbale, sonoro o visivo la destra e la sinistra su di sé

6. Riconosce parametri spaziali

1° livello

- si posiziona sopra- sotto su richiesta, rispetto agli oggetti

2° livello

- si posiziona su richiesta davanti o dietro rispetto ad oggetti o persone

3° livello

- si posiziona su richiesta vicino- lontano- in mezzo- ai lati rispetto ad oggetti o persone
- si pone su richiesta in fila- in riga

7. Discriminare e riprodurre semplici strutture ritmiche

1° livello

- discrimina e riproduce una semplice struttura ritmica (con le mani e/o con i piedi, forte o piano)

2° livello

- discrimina e riproduce una struttura ritmica binari e ternaria

3° livello

- discrimina e riproduce una struttura ritmica interpretando simboli

8. Vestirsi senza bisogno di aiuto

1° livello

- si toglie la giacca da solo

2° livello

- si infila la giacca da solo

3° livello

- si veste senza bisogno di aiuto comprese le allacciature

I DISCORSI E LE PAROLE

1. Pronunciare correttamente le parole indicare adeguatamente gli oggetti

1° livello

- pronuncia correttamente il nome dei compagni e degli adulti
- conosce il nome degli oggetti più comuni della sezione

2° e 3° livello

- conosce e pronuncia correttamente nomi e parole

2. Comunicare con frasi di senso compiuto

1° livello

- formula frasi semplici (soggetto- predicato- complemento)
- sa avviare spontaneamente e/o su richiesta verbale una semplice comunicazione con l'adulto o con i compagni secondo e terzo livello formula frasi complesse coniugando i verbi usando congiunzioni

2-3° livello

- formula frasi complesse coniugando i verbi, usando coniugazioni, avverbi e aggettivi

3. Partecipa alla conversazione (nel piccolo gruppo)

1° livello

- partecipa spontaneamente alla conversazione nel piccolo gruppo
- risponde in modo adeguato alle richieste-sollecitazioni dell'adulto

2-3° livello

- interagisce nella conversazione con l'insegnante con alcuni compagni

4. Narrare eventi personali o piccole storie

1° livello

- rievoca spontaneamente un vissuto personale con un primo livello di padronanza della successione logica
- racconta una breve storia con l'aiuto di immagini

2° livello

- racconta esperienze, eventi, fatti rispettando l'ordine cronologico

5. Comprendere ciò che viene raccontato o letto

1° livello

- conosce il significato dei termini utilizzati
- sa riconoscere i personaggi principali
- riconosce e denomina gli ambienti in cui si svolge la storia

2° livello

- conosce il significato dei termini utilizzati
- individua le caratteristiche dei personaggi
- riconosce e descrive gli elementi fondamentali degli ambienti della storia

3° livello

- conosce il significato dei termini utilizzati
- ricostruisce la successione di eventi con l'aiuto di immagini

6. Analizzare e commentare figure di crescente complessità

1° livello

- individua e denomina gli oggetti familiari di un'immagine

2° livello

- descrivere un'immagine collocando i suoi elementi in un contesto di senso unitario

3° livello

- individua elementi estranei all'immagine e/o al contesto rappresentato
- riflette sull'immagine, risponde a domande e formula ipotesi

7. Descrivere una situazione ad altri

1° livello

- descrivere un oggetto familiare individuando caratteristiche percettive evidenti

2° livello

- descrive ad altri le caratteristiche di alcuni oggetti familiari in modo che possano essere individuati (oggetti percettivamente presenti)

3° livello

- descrive personaggi e ambienti tratti dal mondo delle favole e/o dal vissuto personale

8. Riassumere una breve vicenda raccontata o letta

1° livello

- riassume una breve vicenda raccontata o letta con l'aiuto di domande guida

2° livello

- sa riassumere con parole proprie, con il supporto di una sequenza ordinata di immagini una breve vicenda raccontata o letta

3° livello

- riassume con parole proprie una breve vicenda raccontata o letta

9. Interessarsi alla lettura

1° livello

- ama sfogliare libri e soffermarsi sulle immagini
- segue con interesse la lettura ad alta voce proposta dalla adulto

2° livello

- segue con interesse la lettura ad alta voce proposta dall' adulto
- pone spontaneamente domande sul testo letto

3° livello

- segue con interesse la lettura ad alta voce proposta dall' adulto
- dimostra curiosità verso le lettere e parole e cerca di anticipare il significato.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

1. Raggruppare oggetti in base a criteri dati

1° livello

- sa raggruppare, su consegna verbale, oggetti (materiale strutturato , giochi, oggetti di uso comune) in base ai colori fondamentali
- raggruppa blocchi logici in base alle tre forme fondamentali: quadrato, cerchio, triangolo
- raggruppa su consegna verbale in base alla dimensione grande- piccolo

2° livello

- raggruppa, su consegna verbale, immagini o rappresentazioni grafiche di oggetti in base a forma, colore e dimensione, considerando un solo criterio per volta

3° livello

- sa raggruppare, su consegna verbale, immagini di oggetti per forma,colore , dimensione, spessore, tenendo conto di due o più criteri per volta
- dato un insieme sa riconoscere l' elemento estraneo
- dato un insieme sa inserire l'elemento adeguato, individuato fra più oggetti.

2. Confrontare e ordinare oggetti per grandezza, lunghezza, altezza.

1° livello

- nel confronto fra due oggetti sa indicare su richiesta il più grande/ piccolo, lungo/ corto, alto/ basso

2° livello

- nel confronto fra tre oggetti discrimina e denomina le dimensioni :grande- medio- piccolo/ alto- medio- basso

3° livello

- sa ordinare una serie di oggetti in base alla grandezza- altezza- lunghezza

3. Contare oggetti e valutarne la quantità

1° livello

- nel confronto tra due quantità sa discriminare pochi- tanti
- memorizza la sequenza numerica 1 -10 (filastrocche, conte, eccetera)

2° livello

- sa usare i quantificatori: uno- pochi -tanti -nessuno con l'uso di oggetti
- sa contare oggetti fino a 5, rispettando la corrispondenza fra quantità e numero

3° livello

- conosce le cifre da 0 a 9 e abbina quantità e simbolo
- sa contare oggetti fino a 10 ,rispettando la corrispondenza fra quantità e numero
- su richiesta presenta la quantità di oggetti indicata
- sa eseguire semplici giochi da tavolo che implicano l'abilità del contare(eseempio: gioco dell'oca)
- su base concreta sa discriminare fra due quantità maggiore- minore

4. Compiere misurazioni con strumenti arbitrari

1° livello

- compie misurazioni di lunghezza con strumenti arbitrari (palmo delle mani, piedi, passo, unità di misura rigida)

2° livello

- compie misurazioni di capacità con strumenti arbitrari(bicchieri, tazze, bottiglie, secchielli eccetera)
- compie misurazioni di peso con strumenti arbitrari (calze, asse di equilibrio eccetera)

5. Localizzare persone, oggetti nello spazio discriminando: lontano- vicino, davanti- dietro, sopra- sotto, dentro- fuori

1° livello

- su richiesta verbale localizza rispetto a se stesso persone e oggetti posti: lontano- vicino, sopra- sotto, davanti- dietro

2° livello

- sa collocare rispetto a un punto di riferimento, oggetti o persone: lontano- vicino, sopra – sotto, davanti –dietro, dentro- fuori, operando sia a livello concreto che simbolico (rappresentazioni grafiche)

3° livello

- localizza rispetto a se stesso oggetti o persone con riferimento: destra –sinistra, in mezzo, tra
- localizza rispetto a un riferimento esterno oggetti o persone discriminando: destra- sinistra, in mezzo, tra, operando sia su base concrete che simbolica

6. Eseguire/ rappresentare semplici percorsi nello spazio

1° livello

- sa eseguire un semplice percorso strutturato, precedentemente dimostrato dall'insegnante

2° livello

- esegue un semplice percorso strutturato sulla base di indicazioni verbali, o segnali grafici o segnali sonori
- rappresenta graficamente il percorso considerando gli aspetti affettivamente più coinvolgenti

3° livello

- esegue un percorso seguendo indicazioni verbali precise (avanti –dietro, sopra- sotto, sinistra- destra)
- rappresenta in forma più schematica e completa l'intero percorso eseguito

7. Individuare relazioni logiche o spaziali

1° livello

- utilizza relazioni di tipo funzionale: associa l'oggetto alla funzione viceversa
- ordina in successione temporale eventi di vita quotidiana

2° livello

- individua in una serie di oggetti quello appartenente all'insieme dato
- operando su base concreta o simbolica colloca oggetti, persone, elementi nell'ambiente o nella posizione adeguata (ricostruzione di figure, immagini, puzzle eccetera)

3° livello

- con riferimento a fatti vissuti o conosciuti: individua la causa dato l'evento e/o indica i possibili effetti data la causa (il bambino verbalizza e/o indica un'immagine)
- data una situazione rappresentata o vissuta ,discrimina enunciati veri o falsi.

8. Usare in modo creativo oggetti e spazi dell'ambiente :esplorare e osservare con l'impiego di tutti i sensi

1° livello

- dato un oggetto o stimolo, verbalizza i seguenti elementi fondamentali: -forme, colori, dimensioni, elementi costitutivi (percezione visiva)-caldo/ freddo, asciutto/ bagnato, duro/

morbido(percezione tattile)- odori gradevoli/ sgradevoli(percezione olfattiva)- dolce /amaro /salato (percezione gustativa) –forte/piano, lento/ veloce(percezione uditiva)

2° livello

- dato un oggetto o stimolo, verbalizza i seguenti elementi fondamentali:- combinazioni di colore
 - relazioni spaziali: lontano –vicino, sopra- sotto, eccetera
 - uguaglianze e differenze
 - liscio/ ruvido/ ondulato/ pungente_/ vellutato
 - aspro/ insapore
 - timbro di oggetti sonori o della voce(escludendo la percezione visiva)

3° livello

- riconosce oggetti al tatto escludendo la percezione visiva
- sceglie ad occhi chiusi un oggetto nominato, tra molti altri
- riconosce oggetti -stimolo dall'odore
- sa indirizzarsi verso la fonte sonora
- riferisce un sapore ad un alimento
- attribuisce il nome ai diversi sapori
- raggruppa gli alimenti in base al loro sapore

9.Manipolare ed esercitarsi in attività manuali e costruttive

1° livello

- esplora, conosce e utilizza il materiale disponibile a scuola

2° livello

- inizia un lavoro e lo porta a termine
- esegue piccoli lavori inerenti attività di vita quotidiana: innaffiare, riordinare, pulire, apparecchiare, eccetera

3° livello

- segue una logica nel collocare in successione le fasi di un lavoro per la realizzazione di un prodotto

10.Porre in relazione o in ordine ai fatti ed eventi: percepire e collocare fatti nel tempo

1°livello

- distingue tra due eventi: prima e dopo
- distingue su immagine la notte dal giorno e individua le relative attività

2° livello

- Sa orientarsi all'interno della giornata distinguendo su richiesta(e collocando le relative attività): mattina, mezzogiorno, pomeriggio, sera,
- Sa porre in sequenza 3 immagini secondo la successione cronologica

3° livello

- sa distinguere i momenti principali della giornata
- Sa ricomporre una sequenza di 4 o più immagini
- distingue ieri- oggi- domani collocando adeguatamente le relative attività
- conosce la successione dei giorni della settimana
- conosce la successione delle stagioni e riconosce le fondamentali caratteristiche stagionali

12.Chiedersi il perché delle o cose formulare ipotesi e spiegazioni: elaborare verificare previsioni

1°livello

- chiede spontaneamente perché di fatti o eventi

2° livello

- formula delle risposte autonomamente

3° livello

- confronta le proprie risposte con quelle fornite dai compagni
- formula ipotesi di spiegazione
- ricerca le risposte più plausibili
- ricerca informazioni e conferme da fonti esterne(uscite, interviste, visione di documenti)

13.Usare simboli per registrare eventi

1°livello

- associa un simbolo ad un evento

2° livello

- attraverso una registrazione puntuale ,coglie l'evoluzione e il cambiamento in fenomeni complessi (esperienza della semina,...)

3°livello

- utilizza semplici diagrammi ed istogrammi per registrare eventi

IL SE' E L'ALTRO

1. Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti

1°livello

- riconosce le fondamentali emozioni in sé e negli altri

- esprime emozioni con espressioni del volto, con gesti, verbalmente e richiamando l'attenzione altrui

2° livello

- sa riconoscere ed associare le reazioni e le azioni ai rispettivi sentimenti ed emozioni

3° livello

- discrimina comportamenti socialmente adeguati ed inadeguati
- assume ruoli diversi e si cala nelle loro caratteristiche emotive
- riconosce espressioni indicative e di emozioni sul proprio viso e su quello degli altri, le verbalizza e le rappresenta graficamente

2. Controllare e canalizzare l'aggressività

1° livello

- sa concentrarsi per un tempo crescente in una operazione

2° livello

- non passa immediatamente all'azione e chiede l'intervento dell'adulto
- rispetta gli oggetti e le produzioni altrui
- giustifica il motivo del conflitto

3° livello

- trasferisce il conflitto sul piano verbale (cercando delle soluzioni)
- accetta di investire la carica aggressiva in un'attività costruttiva

3. Essere disponibile e collaborare con gli altri

1° livello

- gioca volentieri con gli altri
- partecipa alle attività di vita quotidiana

2° livello

- aspetta il suo turno in un gioco, in una conversazione
- svolge un ruolo in un'azione collettiva
- svolge un semplice incarico assegnato

3° livello

- partecipa a semplici giochi di gruppo, rispettando le regole e assumendo un ruolo
- chiede aiuto agli altri e offre il proprio aiuto

4. Partecipare ad eventi significativi della vita della comunità

1° livello

- partecipa serenamente a feste ed iniziative della scuola

2° livello

- collabora alla realizzazione di iniziative di plesso

3° livello

- conosce e partecipa emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale

5. Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri

1° livello

- assume regole nei momenti collettivi

2° livello

- impara a rispettare i turni

3° livello

- comprende i bisogni degli altri
- aiuta chi si trova in difficoltà

6. Superare punti di vista egocentrici

1° livello

- accetta di adeguarsi alle esigenze della comunità
- condivide giochi e materiali

2° livello

- collabora alla realizzazione di un progetto comune

7. Accettare la diversità

1° livello

- accetta di stare con i coetanei senza esclusioni

2° livello

- sviluppa atteggiamenti di fiducia verso gli altri

8. Assumere autonomamente e responsabilmente ruoli e compiti

1° livello

- è autonomo delle operazioni di vita quotidiana: uso dei servizi, pranzo

2° livello

- è autonomo nell'uso e nel riordino del materiale utilizzato

3° livello

- è autonomo nella organizzazione della gestione di un gioco svolto in un piccolo gruppo

9. Riconoscere i valori e rispettare le regole della civile convivenza

- riconoscere ed apprezzare l'importanza dell'amicizia, della solidarietà, della collaborazione
- rispetta le regole della vita comunitaria

IMMAGINI,SUONI,COLORI

1. Utilizzare ed esprimersi attraverso l'uso di mezzi e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche

1° livello

- accetta di utilizzare le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche
- ama dipingere
- ama disegnare
- prova piacere nel manipolare
- usa adeguatamente i colori fondamentali
- traccia segni grafici e vi assegna un significato
- usa adeguatamente il materiale

2° livello

- utilizza adeguatamente le tecniche grafiche –pittoriche- plastiche
- disegna forme e utilizza i colori adeguandoli alla realtà
- colora dentro ai margini in modo uniforme
- arricchisce le produzioni di particolari via via più analitici :-schema corporeo: testa (occhi, naso, bocca, capelli), tronco, braccia, mani, piedi
- Casetta: riproduzione degli elementi fondamentali- albero: tronco ,chioma e/o rami
- Sole: con i raggi
- linea di terra e linea del cielo
- utilizza alcune fondamentali regole tecniche nelle attività di pittura:- non mescola i colori –Fa sgocciolare il pennello prima dell'uso -colora entro i margini e stende in modo omogeneo il colore –colloca in modo organico i diversi elementi nello spazio grafico con riferimenti ad alcuni fondamentali rapporti topologici: in alto, in basso, al centro,
- nell'attività plastica combina alcuni elementi semplici(pallina e serpente) per realizzare produzioni più complesse(bruco, uccellino, chiocciola, eccetera)

3° livello

- fa uso dei colori con ricorso a sfumature e combinazioni
- rispetto al secondo livello manifesta i seguenti cambiamenti:- attenzione al rispetto delle proporzioni anche fra elementi diversi dello stesso disegno -introduce nuovi particolari negli elementi già presenti -arricchisce il disegno con nuovi elementi(animali, automobiline eccetera) -rappresenta la figura umana in posizioni diverse
- utilizzo in modo adeguato la matita e il pennarello a punta fine
- ricerca modalità e tecniche per rappresentare la profondità (primo e secondo piano)

- utilizza materiali e tecniche diverse per realizzare produzioni tridimensionali con l'aiuto dell'adulto se richiesto

1. Osservare, analizzare, rappresentare la realtà in modo creativo

1° livello

- Osserva, prova interesse, partecipa

2° livello

- dimostra curiosità e pone domande specifiche(come, dove, perché...)
- tocca, sperimenta, smonta riproduce oggetti

3°livello

- realizza un immagine a partire da un segno grafico
- con forme geometriche realizza produzioni complesse
- interpreta forme (ritagli, forme naturali e oggetti) per realizzare produzioni grafiche o plastiche originali

2. Partecipare attivamente ad attività drammatico teatrali

1° livello

- presta attenzione a semplici rappresentazioni
- accetta di partecipare a semplici drammatizzazioni al livello corporeo

2° livello

- assume un ruolo in un semplice gioco drammatico
- recita brevi poesie e filastrocche da solo su richiesta

3° livello

- interpreta un ruolo in una drammatizzazione
- riesce a invitare e ad improvvisare con i burattini
- esprime con voce, mimica facciale, movimenti, stati emotivo-affettivi

3. Conoscere e discriminare i suoni del proprio corpo e dell'ambiente circostante

1° livello

- conosce l'uso del suono della voce (parlare sottovoce, a voce alta, gridare, eccetera)
- conosce discrimina alcuni suoni dell'ambiente circostante

2° livello

- conosce e discrimina i suoni del proprio corpo: battuta di mani, schiocco della lingua, delle dita eccetera
- conosce e discrimina i suoni prodotti da alcuni strumenti musicali
- discrimina suoni forti e suoni deboli

3° livello

- riconosce la direzionalità di suoni
- discrimina la durata di suoni

4. Produrre suoni con la voce e con il corpo, o con semplici strumenti ritmici e musicali

1° livello

- canta semplici canzoni
- partecipa a canzoni mimate

2° livello

- accompagna con il ritmo un semplice canto

3° livello

- utilizza la voce e le possibilità offerte dal proprio corpo per riprodurre rumore o suoni dell'ambiente circostante
- sa utilizzare strumenti per riprodurre o produrre suoni e ritmi

5. Apprendere semplici canti (anche mimati)

1° livello

- memorizza testo e musica di un semplice canto
- memorizza la successione dei gesti

2° livello

- accorda la propria voce, l'intonazione e il ritmo con l'esecuzione corale
- raffina la capacità di eseguire con precisione gesti più complessi

6. Riflettere, parlare e “giocare alla tv”

1° livello

- riconosce i nomi dei protagonisti di cartoni e brevi racconti per bambini

2° livello

- riconosce le sigle di alcune trasmissioni televisive per bambini.